

Anteriores Ediciones del Maratón de monólogos

- I MARATÓN: 26-3-2002, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- II MARATÓN: 28-3-2003, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- III MARATÓN: 17-10-2003, Institut del Teatre (Barcelona)
- IV MARATÓN: 22-3-2004, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- V MARATÓN: 8-4-2005, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- VI MARATÓN: 3-4-2006, La Casa Encendida (Madrid)
- VII MARATÓN: 26-3-2007, La Casa Encendida (Madrid)
- VIII MARATÓN: 15-4-2008, La Casa Encendida (Madrid)
- IX MARATÓN: 21-4-2009, La Casa Encendida (Madrid)
- X MARATÓN: 4-6-2010, La Casa Encendida (Madrid)
- XI MARATÓN: 21-12-2010, Gran Teatro de Córdoba (Córdoba)
- XII MARATÓN: 6-5-2011, La Casa Encendida (Madrid)
- XIII MARATÓN: 14-12-2011, Teatro Góngora (Córdoba)
- XIV MARATÓN: 4-5-2012, La Casa Encendida (Madrid)
- XV MARATÓN: 4-12-2012, Teatro Góngora (Córdoba)
- XVI MARATÓN: 20-9-2013, Círculo de Bellas Artes (Madrid)
- XVII MARATÓN: 4-12-2013, Teatro Góngora (Córdoba)



Abdón Terradas, 4. 28015 Madrid
T 915 43 02 71 E aat@aat.es
www.aat.es

Con la participación de



Y la ayuda de



La AAT realiza sus actividades con la ayuda de



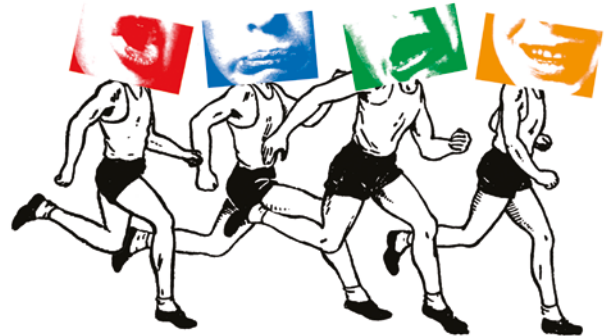
fundación  sgae



Calle Alcalá, 42. 28014 Madrid

XVIII

maratón



de monólogos

en el

TEATRO FERNANDO DE ROJAS del Círculo de Bellas Artes



Calle Alcalá, 42. 28014 Madrid

el lunes 2 de junio de 2014
a las 19:00 horas

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

Organizado por la



(ASOCIACIÓN DE AUTORES DE TEATRO)

Textos y autores



- 19:00 h** *Basura* de **Guillermo Heras**.
Por Manuel Galiana.
Dirección: Guillermo Heras.
- 19:10 h** *Yo soy la guapa*
de **Yolanda García Serrano**.
Por María Castro.
Dirección: Yolanda García Serrano.
- 19:20 h** *No sé nada* de **Paco Mir**.
Por Carlos Seguí.
Dirección: Mariano de Paco.
- 19:30 h** *Ejecutado*
de **José Aurelio Martín Rodríguez**.
Por Carlos Heredia.
Dirección: Pablo Iglesias.
- 19:40 h** *La emprendedora* de **Javier de Dios**.
Por M.ª Teresa Campos.
Dirección: Juan Carlos Rubio.
- 19:50 h** *Me acuso de ser hetero*
de **Jesús Campos**.
Por Julio Escalada.
Dirección: Jesús Campos.
- 20:00 h** *Diáspora* de **Miguel Ángel Ortega Machín**.
Por Miguel Palenzuela.
Dirección: Elena Cánovas.
- 20:10 h** *Chocolate* de **Yolanda Dorado**.
Por Paula Sebastián.
Dirección: Bárbara Riso (4.º de Itinerario
Dirección Escénica, RESAD).
- 20:20 h** *Friedman regresado del Averno*
de **Alfonso Plou**.
Por Nacho García Garzón.
Dirección: Juan Carlos Pérez de la Fuente.
- 20:30 h** *Escort* de **Antonia Bueno**.
Por Lola Baldrich.
Dirección: José Gómez (4.º de Itinerario
Dirección Escénica, RESAD).
- 20:40 h** *Duermevela de personaje insomne con sonámbulo* de **Juan García Larrondo**.
Por Ana Marzoa.
Dirección: Antonio Domínguez (4.º de Itinerario
Dirección Escénica, RESAD).
- 20:50 h** *A la salud* de **Sarah Kane**
de **Manuel Lourenzo**.
Por Pepa Pedroche.
Dirección: Pedro Villora.

EL HORARIO ES APROXIMADO PUES LOS MONÓLOGOS TIENEN DURACIÓN VARIABLE Y SE SUCEDEN INTERRUMPIDAMENTE A LO LARGO DEL MARATÓN.

TELÉFONO DE INFORMACIÓN:
91 543 02 71



textos y autores



- 21:00 h** *Lláname frívola* de **Juan Carlos Rubio**.
Por Charo López.
Dirección: Juan Carlos Rubio.
- 21:10 h** *¡Te equivocas!* de **Margarita Reiz**.
Por Carmen Conesa.
Dirección: Carmen Conesa.
- 21:20 h** *¿Dentro del matrimonio?*
de **Mariam Budia**.
Por Loles León.
Dirección: Julián Quintanilla.
- 21:30 h** *Yo tuve entre mis manos los cuerpos*
de **Julio Fernández Peláez**.
Por Daniel Muriel.
Dirección: Dani de Vicente.
- 21:40 h** *Despido procedente* de **Juana Escabias**.
Por Pilar Massa.
Dirección: Pilar Massa.
- 21:50 h** *La última y nos vamos*
de **Fernando J. López**.
Por Álex García.
Dirección: Luis Luque.
- 22:00 h** *Un borrón en el expediente*
de **Javier García Teba**.
Por Agustín Jiménez.
Dirección: Cuco Afonso.
- 22:10 h** *Madre mía* de **Aurora Mateos**.
Por Mila Ximénez.
Dirección: Juan Carlos Rubio.
- 22:20 h** *Felipe II, aquí y ahora* de **Javi J. Palo**.
Por Juan Antonio Lumbreras.
Dirección: Quino Falero.

Acotaciones leídas por Chema Noci.

CHOCOLATE CON CHURROS

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Juan Carlos Rubio

COORDINACIÓN

Noelia Benítez

REGIDURÍA

Judit Vicente

AYUDANTES DE COORDINACIÓN

Sonia Miguel y Elisabeth Torres

PRODUCCIÓN

Asociación de Autores de Teatro

